

22. Jeśli smutek w sercu masz

muz/sł. autor nieznany

♩ = 140

Jeśli smutek w sercu masz, —

Je - zu - so - wi to po - wiedz.

On ro - zja - śni Two - ją twarz, —

w ser - ce ra - dość ci da.

Przy - ja - cie - lem wier - nym On, —

nie zwle - ka - jąc, daj Mu dłoń. —

Po - kój, ra - dość mo - żesz mieć, —

je - śli ty - lko sam chcesz.

[PIANO]

19 $\text{B}\flat$ $\text{B}\flat\text{maj}^7$ $\text{E}\flat/\text{B}\flat$ $\text{B}\flat$ [ZAKŁASKAĆ RYTM]

Je - śli smu - tek w ser - cu masz, —

21 $\text{E}\flat$ F^7 $\text{B}\flat$ F^7

Je - zu - so - wi to po - wiedz.

23 $\text{B}\flat$ $\text{B}\flat\text{maj}^7$ $\text{E}\flat/\text{B}\flat$ $\text{B}\flat$ [ZAKŁASKAĆ RYTM]

On ro - zja - śni Two - ją twarz, —

25 $\text{E}\flat$ F^7 $\text{B}\flat$ Fine

w ser - ce ra - dość ci da.

27 D^7 Gm

Przy - ja - cie - lem wier - nym On, —

29 C^7 F

nie zwle - ka - jąc, daj Mu dłoń. —

31 $\text{B}\flat$ $\text{B}\flat\text{maj}^7$ $\text{E}\flat/\text{B}\flat$ $\text{B}\flat$ [ZAKŁASKAĆ RYTM]

Po - kój, ra - dość mo - żesz mieć, —

33 $\text{E}\flat$ F^7 $\text{B}\flat$ D.S. al Fine

je - śli ty - lko sam chcesz.

Budowa wybranych akordów

Amaj^7



akord durowy z septymą wielką

zastosowany przewrót
(pryma w lewej ręce)